

## Recenser un projet artistique et culturel sur l'application ADAGE

### Préambule

### État des lieux du recensement

Pour l'heure, ne sont recensés sur ADAGE que les actions ayant fait l'objet d'un appel à projets : format 12h, atelier scientifique, de cycle 3 avec Cultures Collèges, PAE de la Ville de Belfort. Ou de l'inscription à un dispositif ou un concours : maternelles et écoles au cinéma, Petits champions de la lecture, Dis-moi dix mots, Les Petits artistes de la mémoire...

Il reste à recenser les actions dont l'inscription ne se fait pas directement sur ADAGE. Il s'agit :

- d'abord, les dispositifs financés : résidences territoriales d'éducation artistique et culturelle, résidence artistique Crédit en cours, projets départementaux en arts plastiques, projets financés par les TER, par la Cité éducative, la convention de développement culturel de la CCVS ;
- ensuite, les actions menées à l'initiative de l'école : sorties (spectacle, exposition, visite d'une structure) et accueils (d'un spectacle, d'un artiste ou d'une artiste...).

### Se connecter

Soit, allez sur <https://arenb.ac-besancon.fr/>

Soit, passer par PIA : widget en bas de page

Sur la page d'accueil d'Aréna, descendez vers la rubrique « Élèves ».



### Élèves

Je gère le parcours scolaire des élèves

[Evaluation et examens](#) [Orientation](#) [Scolarité](#)

15 applications correspondent à « Élèves »

NB - À la fin de toute manipulation, pensez à « **Enregistrer** » : bouton en bas de chaque formulaire.

### Élèves

Je gère le parcours scolaire des élèves

Vous pouvez filtrer les applications en cliquant sur la catégorie souhaitée, puis désélectionner celle-ci les applications.

[Evaluation et examens](#) [Orientation](#) [Scolarité](#)

15 applications correspondent à « Élèves »

#### 1 élève, 1 stage

Application nationale

Aider les collégiens et lycéens à trouver un stage pour découvrir le monde professionnel

[Accéder](#)

[Ajouter aux favoris](#)

#### Adage

Application nationale

Application dédiée à la généralisation de l'éducation artistique et culturelle

[Accéder](#)

[Ajouter aux favoris](#)

Cliquez sur « Scolarité ».  
Ou descendez jusqu'à « Adage ».

Cliquez sur « Accéder ».

## 1. Direction d'école : accorder les droits de rédacteur aux enseignants

Le profil de rédacteur de projet est attribué par la direction de l'école. Ce profil permet de recenser les projets et de participer aux appels à projets et à candidatures.

## 2. Cas n°1 : saisir les effectifs réels

Sur la page d'accueil de l'application, une alerte vous demande de saisir les effectifs réels.

Vous avez participé à un appel à projets ou un dispositif en fin d'année N-1 ou en tout début d'année scolaire, avec des effectifs prévisionnels. Une fois ADAGE synchronisée avec ONDE, vous devrez créer les groupes classes réels en **associant classes et enseignants**.

### 3. Cas n°2 : créer un formulaire pour recenser les effectifs

Bienvenue dans l'application ADAGE  
Application D édiée A la G énératisation de l'E ducation artistique et culturelle

GERARD OUSTRIC  
RÉDACTEUR DE PROJET - E.E.PU MARRONNIERS - DELLE  
DÉCONNEXION

Je renseigne mes projets >

Chorales, classes à horaires aménagés et classes orchestre

Appels à projets et dispositifs  
En savoir plus

Autres projets  
En savoir plus

Sur la page d'accueil, cliquer sur « Je renseigne mes projets ». La page « Projet d'école » s'ouvre. Vérifier l'année ou changer d'année scolaire.



Choisir la rubrique et cliquer le +.

#### a) Pour recenser un projet lié à un dispositif (bleu)

Rechercher parmi les dispositifs :

Sélectionner un dispositif

résidence

REG Éducation aux Médias et à l'Information - Résidences de journalistes (DRAC)

NAT Résidence d'auteur à l'Ecole (CNL)

ACA Résidences territoriales - premier degré

Appel à projets du 09/09/2024 au 10/11/2024

Choisir le dispositif dans le menu déroulant, au besoin taper un mot clef. Sélectionner. Le formulaire s'ouvre.

**NB - Seuls les champs \* « Titre », « Classes engagées » et « Domaines » sont obligatoires.**

Dispositif : Résidences territoriales - premier degré

Titre : \* Résidence

Axes du projet d'école : Q Sélectionner un ou deux axes.

Priorités pédagogiques : Q Sélectionner une ou deux priorités pédagogiques.

Appréhender des œuvres et des productions artistiques

Concevoir et réaliser la présentation d'une production

Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres

Créer un groupe-classe

Donner un titre.  
Choisir une ou plusieurs « Priorités pédagogiques » dans le menu déroulant.  
Désigner un partenaire si nécessaire.  
Nommer le domaine artistique.

Classes engagées : \*

Q Sélectionner les classes.

Créer un groupe-classe

Pour associer les effectifs, procéder comme pour le Cas n°1 ci-dessus.

b) Pour recenser un projet lié à « Autres projets », et donc en dehors des dispositifs (mauve).

Chorales, classes à horaires aménagés et classes orchestre

Appels à projets et dispositifs  
En.savoir-plus

Autres projets  
En.savoir-plus

Choisir la rubrique et cliquer le +.

Rechercher parmi les actions culturelles :

Choisir un type d'action dans le menu déroulant, les projets de cette catégorie étant définis de manière générique : projet articulant les trois piliers de l'EAC, action de sensibilisation artistique, rencontre avec des artistes, etc.  
Sélectionner.  
Le formulaire s'ouvre.

**NB - Seuls les champs \* « Titre », « Classes engagées » et « Domaines » sont obligatoires.**

Dispositif :	<b>Une ou des sorties ou visites culturelles</b>
Titre : *	Indiquer le nom de votre projet.
Axes du volet culturel :	<input type="button" value="Sélectionner un ou deux axes."/>
Priorités pédagogiques : ⓘ	<input type="button" value="Sélectionner une ou deux priorités pédagogiques."/>
Classes engagées : *	<input type="button" value="Sélectionner les classes."/> <input type="button" value="Créer un groupe-classe"/> <span style="color: red;">*</span>
Rayonnement sur tout l'établissement scolaire : ⓘ <input type="radio"/> Non	
Partenaires : ⓘ	<input type="button" value="Rechercher un partenaire"/>
Autres Partenaires : ⓘ	Indiquer un partenaire ici s'il est absent de la liste ci-dessus.
Domaines : *	<input type="button" value="Sélectionner les domaines artistiques et culturels."/>

Pour associer les effectifs, procéder comme pour le Cas n°1 ci-dessus.

c) Pour recenser un projet lié à une chorale, une classe à horaires aménagés, une classe orchestre

**Choisir la rubrique et cliquer le +.**

**Choisir un type d'enseignement artistique dans le menu déroulant.  
Sélectionner.  
Le formulaire s'ouvre.**

**NB - Seuls les champs \* « Enseignement artistique » et « Classes engagées » sont obligatoires.**

**Pour associer les effectifs, procéder comme pour le Cas n°1 ci-dessus.  
Attention, il sera sans doute nécessaire de créer des groupes indépendants des classes.**

#### 4. Modifier un élément recensé en cours d'année

Tout projet peut être modifié en cours d'année : correction, lien vers une page internet pour valorisation, bilan.

Depuis la page d'accueil, aller sur le « Projet d'école », en cliquant sur **Je renseigne mes projets** ou sur « Etablissement »

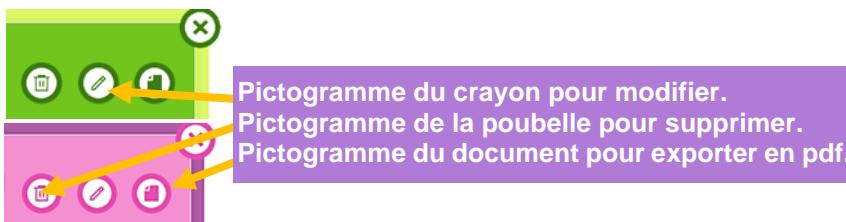


Cliquer sur l'onglet correspondant [1] pour afficher son contenu et sélectionner [2] le projet à modifier ou à supprimer.

Le détail du projet s'ouvre alors.



Pour l'enseignement artistique (vert) et les autres projets (mauve).



Pictogramme du crayon pour modifier.  
Pictogramme de la poubelle pour supprimer.  
Pictogramme du document pour exporter en pdf.



Pour les appels à projets et dispositifs (bleu).

**Appels à projets et dispositifs sans commission.**  
Case avec pictogramme du crayon pour modifier.



**Appels à projets avec commission et financement.**  
Pictogramme du crayon pour modifier les détails : effectifs, lien, bilan...  
Pictogramme pour accéder au formulaire validé.