

Animation pédagogique

Nouveaux programmes

Retour sur les questions qui nous sont parvenues

Jeudi 11 décembre 2025

Equipe pédagogique du Territoire de Belfort

Pour le cycle 1, utiliser le lien suivant

<https://visio-agents.education.fr/meeting/signin/invite/541486/creator/184892/hash/0bb6a84f41f4875abc2b273bea2e171ad0f87fd9>

Français

Vos questions

La "pince" autour du crayon pour écrire a été présentée entre le pouce et l'index , contraire aux recherches de Danièle Dumont.

La méthode Dumont vs les recherches récentes

Éléments	Méthode Dumont	Recherches récentes
Prise du crayon	Tripode dynamique	Multiples prises fonctionnelles
Origine du geste	Vient du bras	Bras + doigts selon confort
Corrections	Souvent prescrites	Trop de corrections → crispation



Pouce opposé à l'index



Pouce croisé sur le crayon

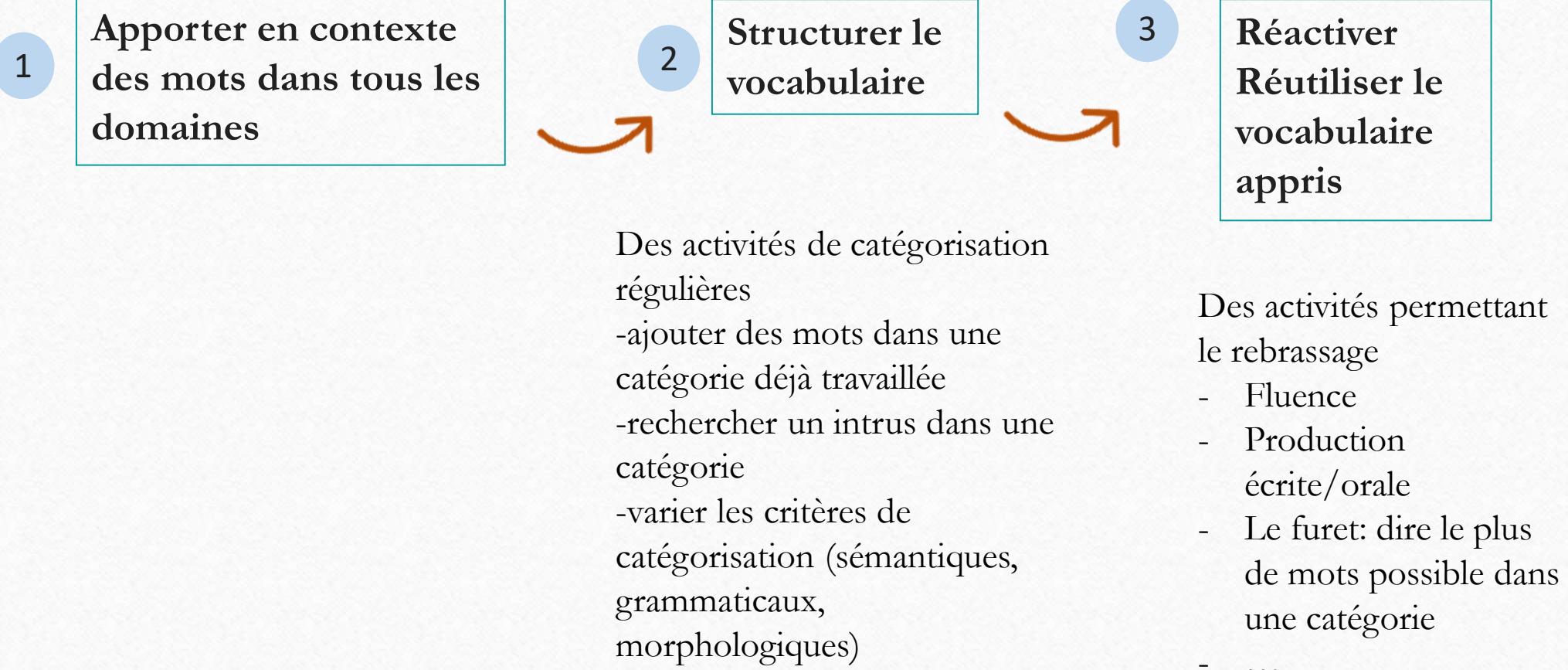
Pourquoi la fluence est désormais évaluée sur des textes préparés ?

Dimension	1	2	3	4
Expressivité	Pas d'expression et peu d'enthousiasme dans la voix. Lit les mots comme ils arrivent. N'essaye pas de faire sonner comme du langage parlé. Monotone	Un peu d'expression. Commence à utiliser sa voix pour sonner naturel dans certaines parties du texte mais pas partout .	Passage lu en partie avec expression. Sonner comme du langage parlé pour la plupart du texte. Volume de la voix approprié.	Lit avec une bonne expression et de l'enthousiasme durant tout le texte. Sonner comme du langage parlé.
Phrasé	Mot à mot fréquent. Intonation monotone.	Fréquents phrasés de 2 à 3 mots, une lecture hachée. Intonation inappropriée qui ne marque pas la fin des phrases et des propositions.	Mélange de longs phrasés sans pause et d'arrêts inappropriés pour respirer. Nombreuses pauses ne respectant pas la syntaxe. Intonation en partie adaptée.	Phrasé généralement correct, respectant la syntaxe du texte. Intonation adaptée.
Décodage	Longues pauses fréquentes, hésitations, faux départs, chuchotements, répétitions , essais multiples, mots modifiés	Plusieurs points difficiles dans le texte avec hésitations, longues pauses, erreurs de lecture	Rupture occasionnelle de la fluidité sur des mots et/ou des structures particulières Quelques erreurs de lecture	Lecture généralement fluide avec quelques ruptures mais résolues rapidement, en général en s'auto-corrigeant
Vitesse	Laborieux	Lent	Mélange irrégulier de lecture lente et rapide	Constant et conversationnel

EMDF (Godde et al, 2021 ; Rasinski, 2004) - <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03208139>

- Comment intégrer la démarche pédagogique au lexique au quotidien ?
- Vocabulaire : quelle utilité de la mise en place d'un répertoire lexical pour étoffer le vocabulaire dans toutes les matières ?
- L'outil de catégorisation et d'aide à la mémorisation doit suivre l'élève au cours du cycle: auriez-vous des exemples d'outils ?
- Quelles nouvelles activités efficaces pour l'acquisition du vocabulaire ?

DEMARCHE D'ENSEIGNEMENT DU VOCABULAIRE



Mémoriser l'orthographe lexicale

Structurer : apprendre à catégoriser



chloé solini - école jacques prévert



Vocabulaire : quelle utilité de la mise en place d'un répertoire lexical pour étoffer le vocabulaire dans toutes les matières ?



Le programme C2

Établir des relations entre les mots

Objectifs d'apprentissage

- Constituer des répertoires de mots par thème, par classe grammaticale, par famille de mots, par analogies morphologiques.

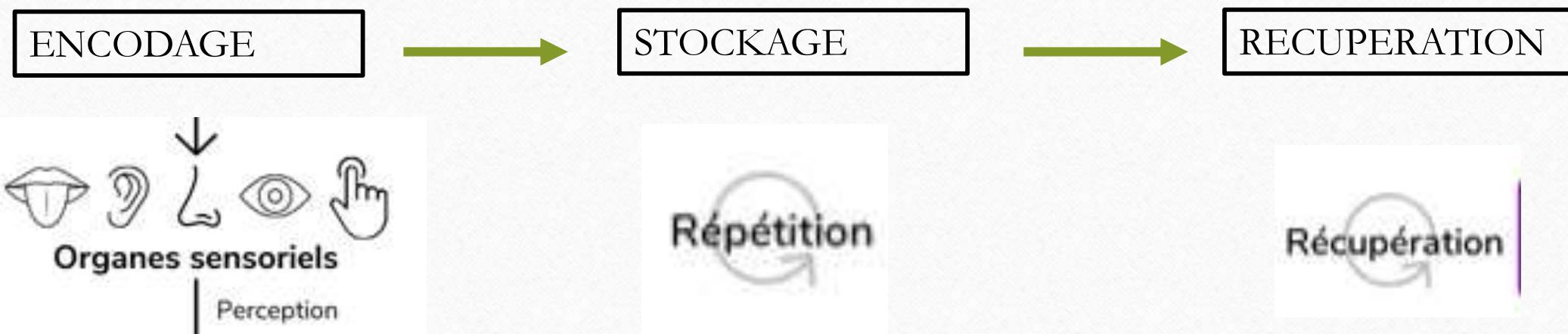
Le programme C3

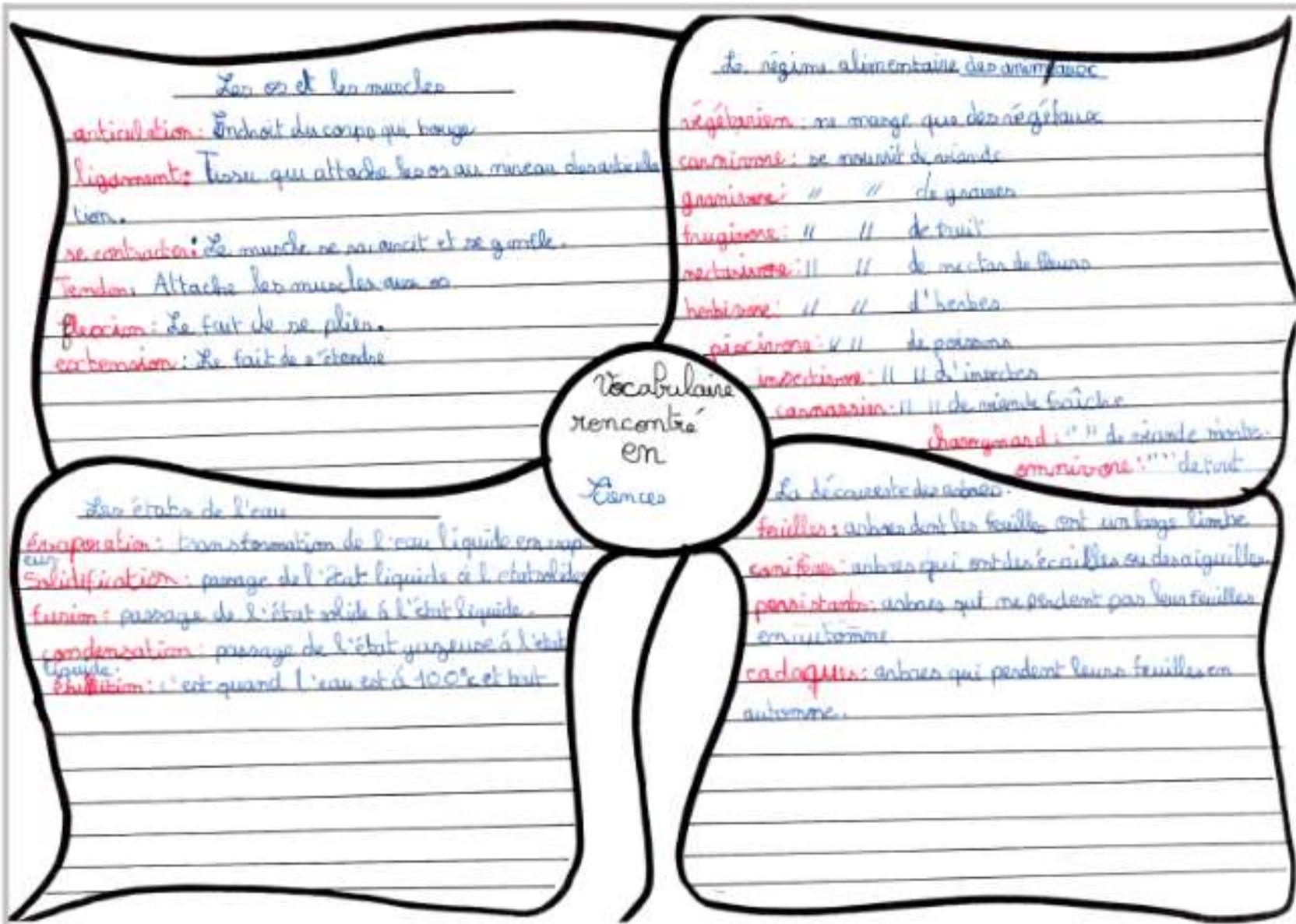
Points de vigilance pour les professeurs

Afin de permettre une mémorisation durable, les élèves disposent d'un outil qui consigne les mots rencontrés, pouvant l'accompagner tout au long du cycle. Celui-ci s'appuie sur une organisation des mots en réseau à partir de grandes catégories et dans un emboîtement d'hyperonymes et d'hyponymes (siège est l'hyperonyme de tabouret, banc, chaise, etc. qui sont ses hyponymes), d'oppositions, de relations de gradation.

Vocabulaire : quelle utilité de la mise en place d'un répertoire lexical pour étoffer le vocabulaire dans toutes les matières ?

Les 3 étapes de la mémorisation





Cellier M. (dir)
(2008). Guide pour enseigner le vocabulaire à l'école primaire. Retz.

Au cycle 3

On peut partir d'un verbe dans la racine se modifier dans la conjugaison.

Exemple **BOIRE** : « je **bois** – je **buvais** ... »

boi- et **buv-**

boire **buvable**

une **boisson** un **buvard**

une **buvette**

un **buvEUR**

une **buvEUSE**

reboire **im**buvable****

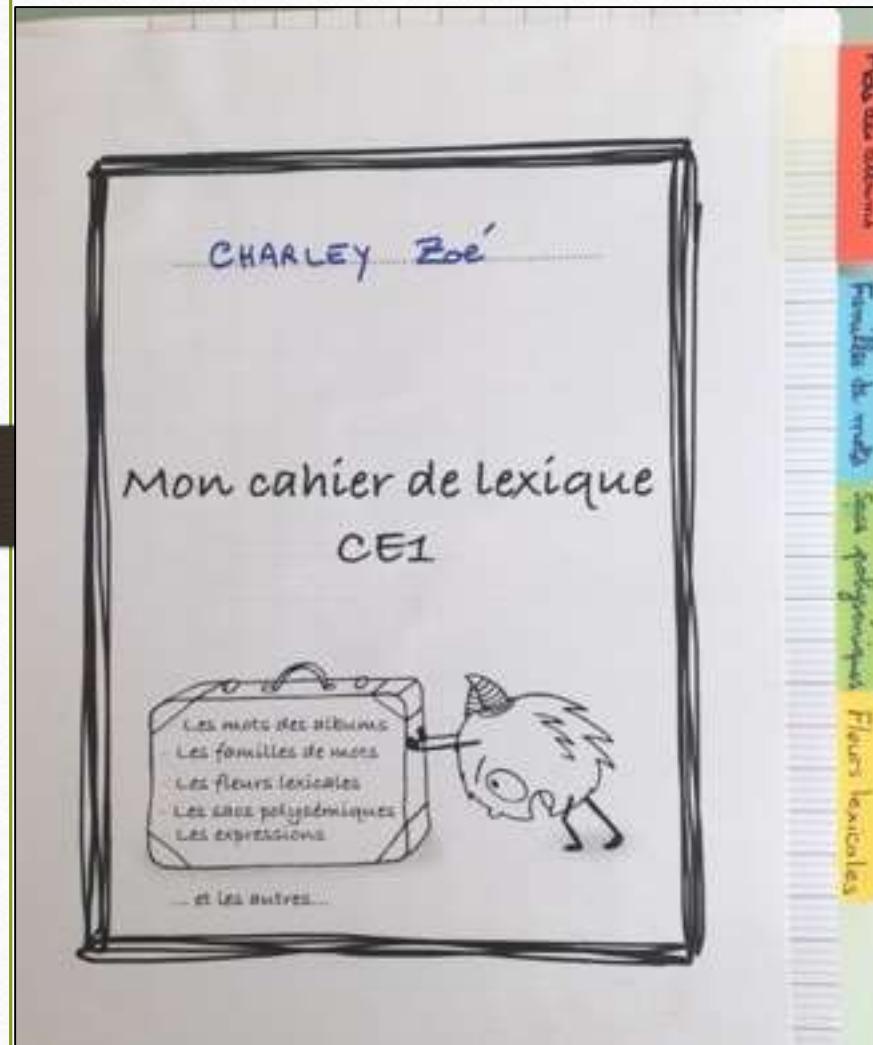
des **déboires**

3

Enrichir et structurer le lexique



Les mots des histoires



Une faim de loup un point c'est tout

Le grand méchant loup

Les choses rouges qu'il mange

une cerise	
une coccinelle	
un crabe	
un rossignol	
une petite fille	

D'autres choses rouges qu'il aurait pu manger

- une pomme
- une fraise
- une framboise
- une groseille
- une pastèque
- une tomate
- un poivron
- un piment
- un coquelicot
- une tulipe
- un poisson rouge
- un rouge-gorge

D'autres verbes qui signifient « manger »

Dans l'histoire	D'autres que nous avons trouvées
- manger	- dévorer
- aviler	- croquer
- gober	- mâcher
- engouffrer	- déguster
- ingurgiter	- savourer
	- goûter

Des onomatopées

Dans l'histoire	D'autres que nous avons trouvées
miam	hum
croc	loup
crunch	group
group	slurp
slurp	gnac
gnac	



Silence !

Les personnages



Monsieur
Martin



les voisins



le vendeur



la maison de M.
Martin



la boutique



la rue



la balle

Les actions



- Il boit son café.
- Il lit son journal.
- Il fait la sieste.
- Il crie.
- Il achète un produit.
- Il souffle.
- Il écoute.
- Il souffre en silence.
- Il saute.
- Il danse.



- Ils font du bruit.
- Ils chantent
- Ils dansent.
- Ils jouent de la musique.
- Ils applaudissent.



- Il réfléchit.
- Il vend un produit.

Des expressions avec le mot « silence »



Passer sous silence



Le silence est d'or



Briser le silence



Souffrir en silence



Garder le silence

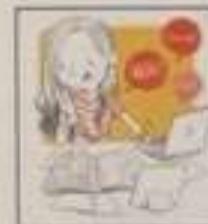
Des expressions avec le mot « bruit »



Des bruits de couloir



Faire beaucoup de bruit pour rien



De faux bruits

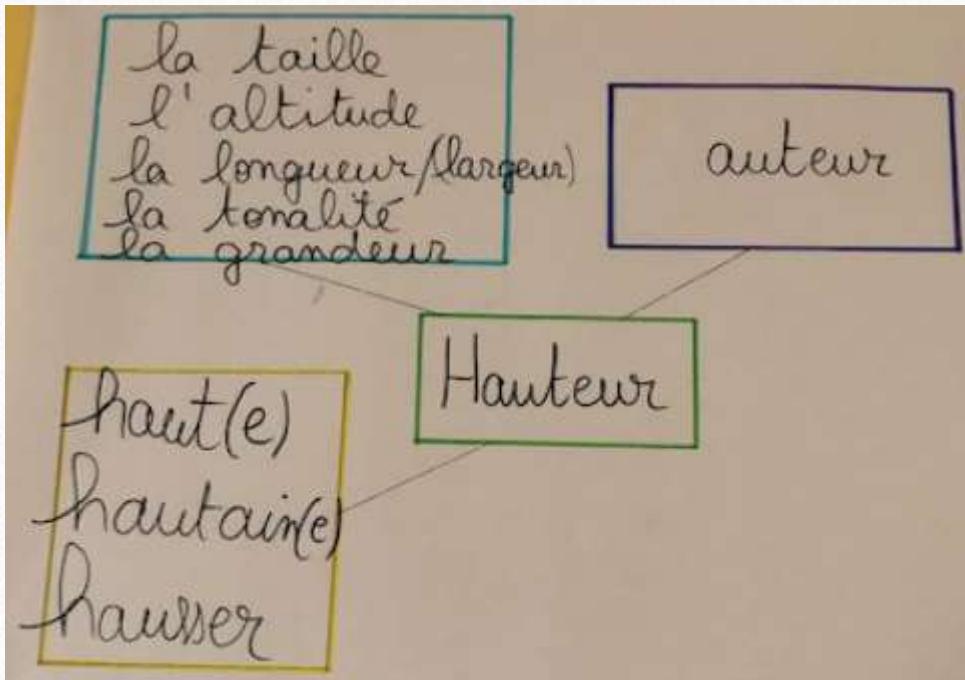


Un bruit qui court

La famille de mots : catégoriser pour structurer



Exemple de catégorisation autour d'un mot cible



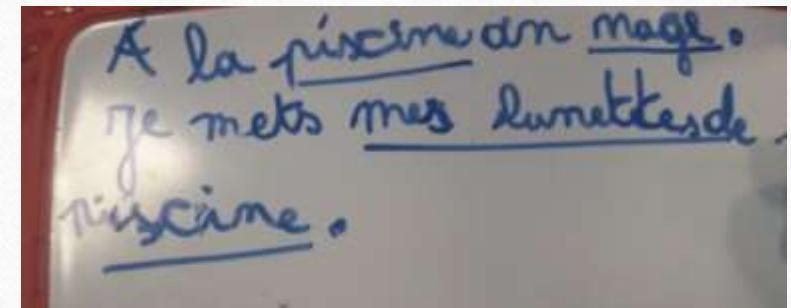
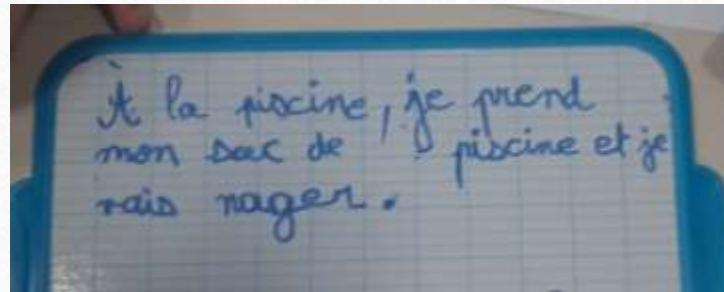
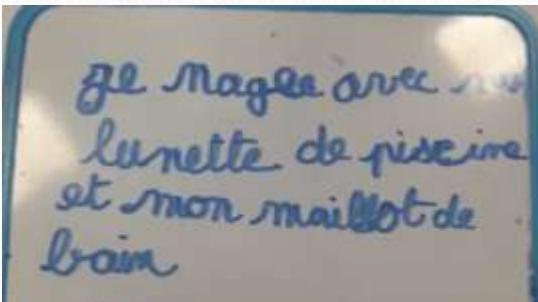
Il a plu une heure avant le crépuscule. Pas un orage, ni une averse diluvienne, mais un triste crachin d'arrière-saison tardive, de l'eau glaciale bruinée en douche lancinante et molle, qui a délavé les rues et laissé de grandes flaques sales à fleur de bitume.

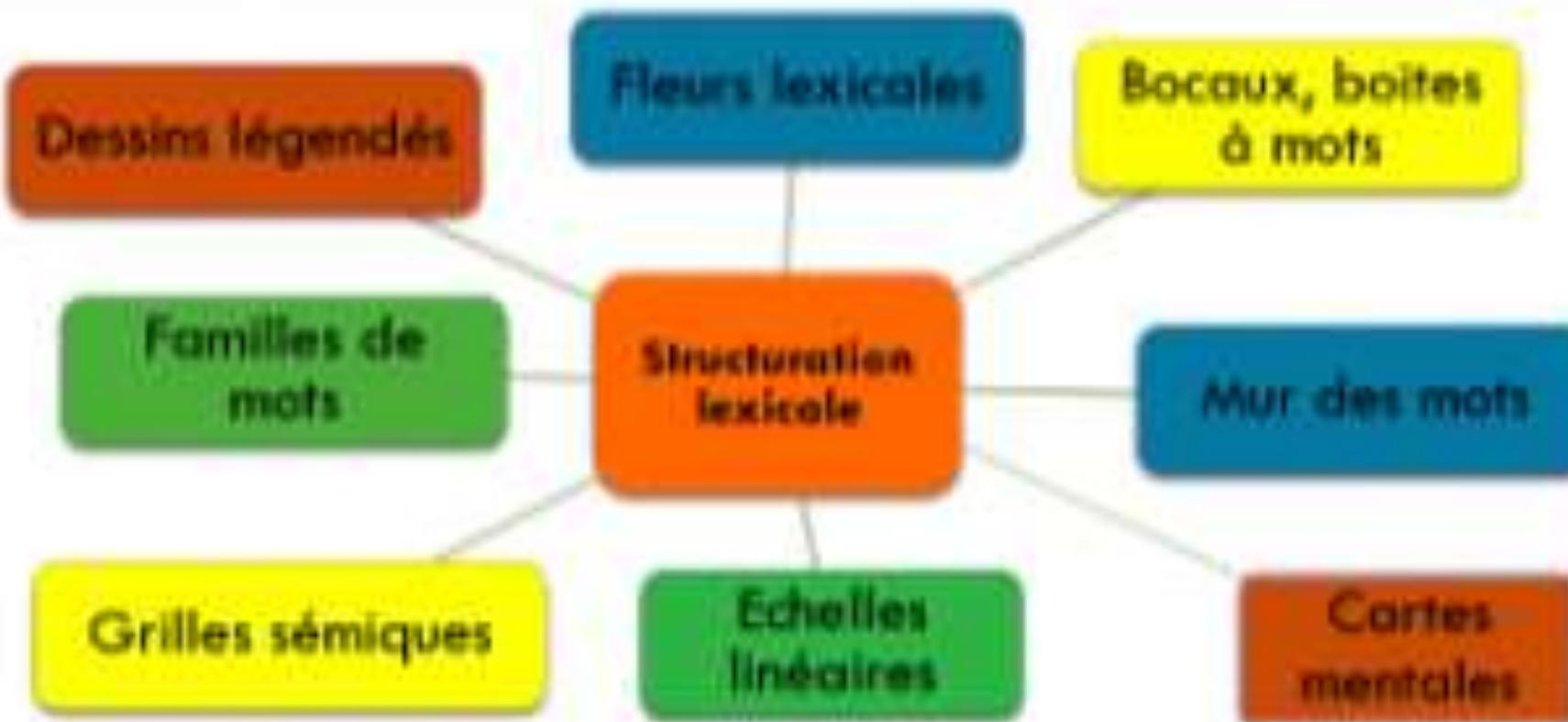
Quelles nouvelles activités efficaces pour l'acquisition du vocabulaire ?

Lien avec la production d'écrits

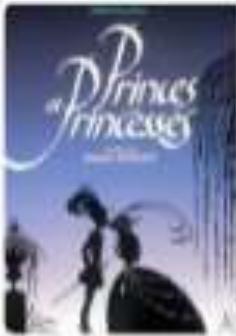
Avec quoi ? maillot de bain, lunettes de piscine , bonnet de bain, brassards, bouée, gilet de sauvetage	Où ? piscine, rivière, mer, bassin
Que fait-on ? faire la brasse, faire le crawl, faire le dos crawlé, plonger, sauter, se noyer, se baigner, éclabousser	NAGER

Ecrire une phrase en utilisant deux mots de la fleur lexicale.





L'échelle linéaire



succulente

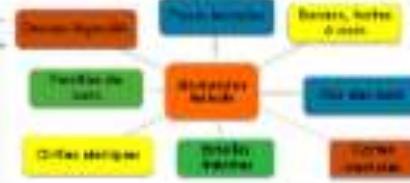


délicieuse

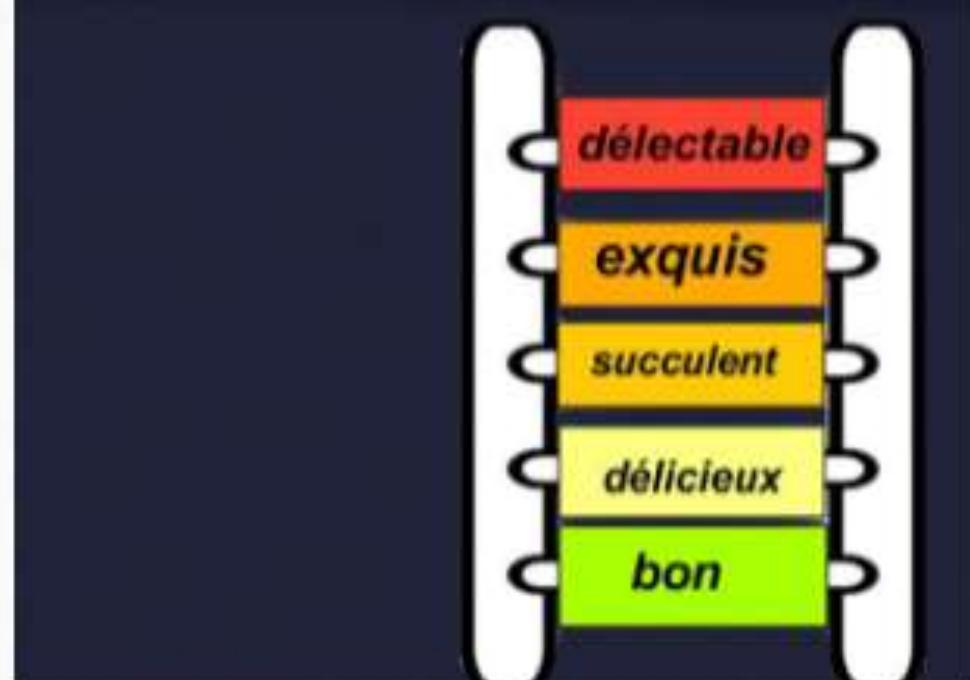
bonne

délicieuse

exquise

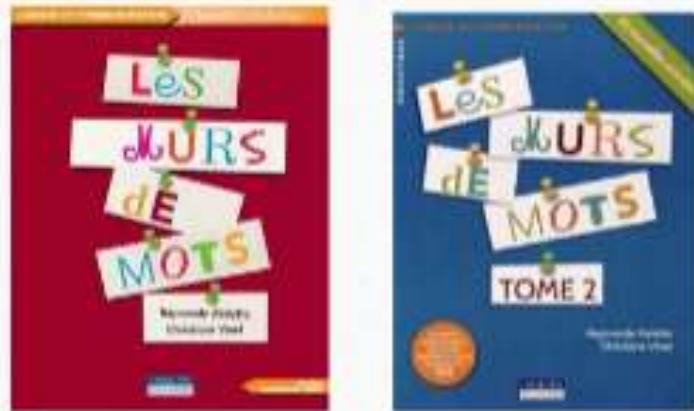


Un extrait de film : « Princes et Princesses »

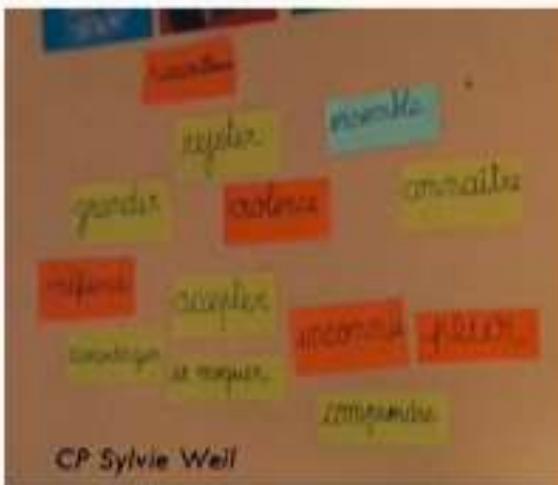


Quelles nouvelles activités pour l'acquisition du vocabulaire ?

Le mur de mots



→ Rassembler les mots en lien avec une thématique, une œuvre littéraire ou un domaine d'apprentissage



→ Les élèves s'exercent à les lire, à les dire, à les écrire et à les mémoriser grâce à des activités courtes et quotidiennes.



Ressources

<https://www.pedagogie.ac-nice.fr/dsden06/mdl/wp-content/uploads/sites/11/2025/01/Vocabulaire-C2.pdf>

Dictée à l'adulte en individuel : est-elle vraiment obligatoire pour les "non parleurs" ?

Quelle est la place de l'orthographe lexicale ? Disparition des valeurs de la lettre G, S, C et homophones grammaticaux ?

Mathématiques

Vos questions

Pour le cycle 1, utiliser le lien suivant <https://visio-agents.education.fr/meeting/signin/invite/541486/creator/184892/hash/0bb6a84f41f4875abc2b273bea2e171ad0f87fd9>

- Qu'enseigner aux élèves de CE2 sachant que les élèves de CE1 n'ont pas eu cet apprentissage l'année dernière ?
- Y a-t-il une fréquence pour privilégier les problèmes de type arithmétique/algébrique ?

L'objectif de cette sous-partie est d'initier les élèves à la « pensée algébrique » et en particulier de développer leur capacité à résoudre des problèmes en raisonnant sur des nombres sans connaître leur valeur.

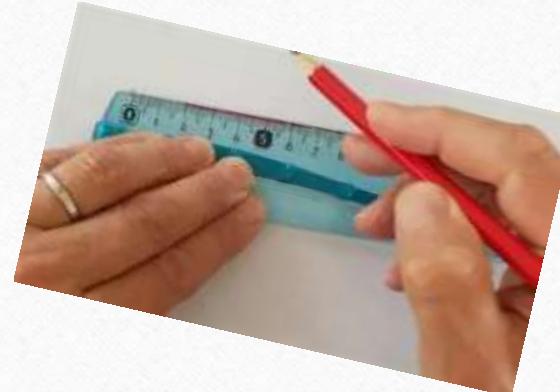
- L'écriture décimale pose des difficultés aux élèves n'ayant pas d'abstraction mathématique ?
- Probabilités: quelles traces écrites garder ?
- Motifs évolutifs: quelles situations adaptées à l'âge des élèves proposer et quelle trace écrite garder ?
- Comment développer la fluence en calcul mental sans mettre en difficulté les élèves inattentifs pour qui il faut répéter ?

- L'écriture décimale pose des difficultés aux élèves n'ayant pas d'abstraction mathématique?

- Cycle 2



Cycle 3

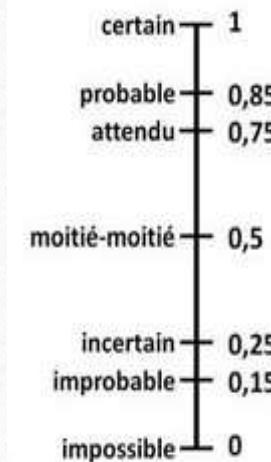
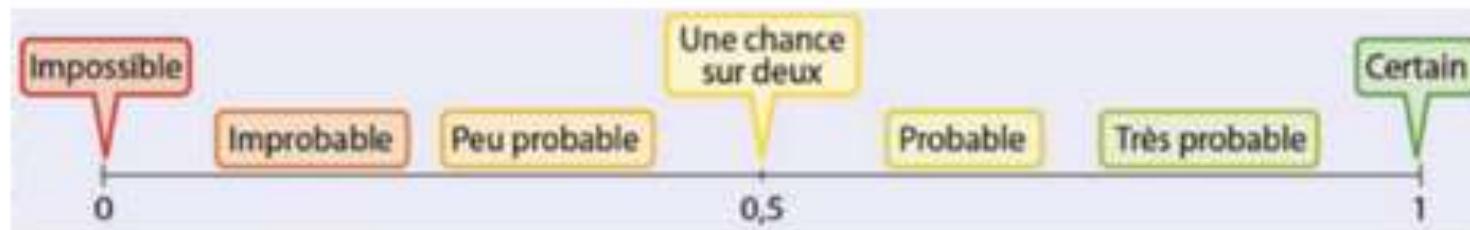


« Dans la continuité de l'enseignement dispensé à l'école maternelle, l'enseignement des mathématiques au cycle 2 repose sur une approche menant progressivement du concret à l'abstrait, en passant par la représentation imagée.

Les élèves manipulent des objets tangibles (matériel de numération, surfaces de différentes formes représentant des fractions, bandes de papier, ficelles, monnaie fictive, etc.) pour s'approprier de manière concrète le sens de notions mathématiques (numération, fractions, nombres décimaux, etc.) et de procédures qui s'y appliquent (comparaison, ajout, retrait, groupement, partage, etc.) »

Les nombres décimaux : obstacles à l'apprentissage

- Probabilités: quelles traces écrites garder ?



- Obtenir un nombre impair
- Obtenir un nombre supérieur à 1
- Obtenir un zéro
- Obtenir à un nombre à un chiffre

Pour le cycle 1, utiliser le lien suivant

<https://visio-agents.education.fr/meeting/signin/invite/541486/creator/184892/hash/0bb6a84f41f4875abc2b273bea2e171ad0f87fd9>

Expérience en deux étapes

Tableau à double entrées :

Pouvez-vous recenser toutes les issues possibles de cette expérience aléatoire en deux étapes ?



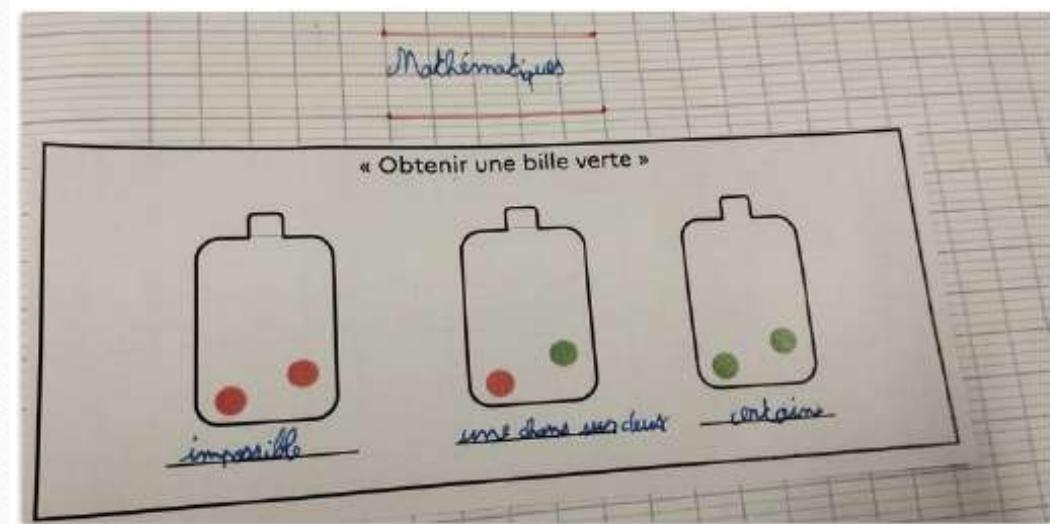
	2 nd lancer	Pile	Face
1 ^{er} lancer			
Pile	(P;P)	(P;F)	
Face	(F;P)	(F;F)	

On pourra les noter (F;F), (F;P), (P;F) et (P;P)

Il y a quatre issues possibles.

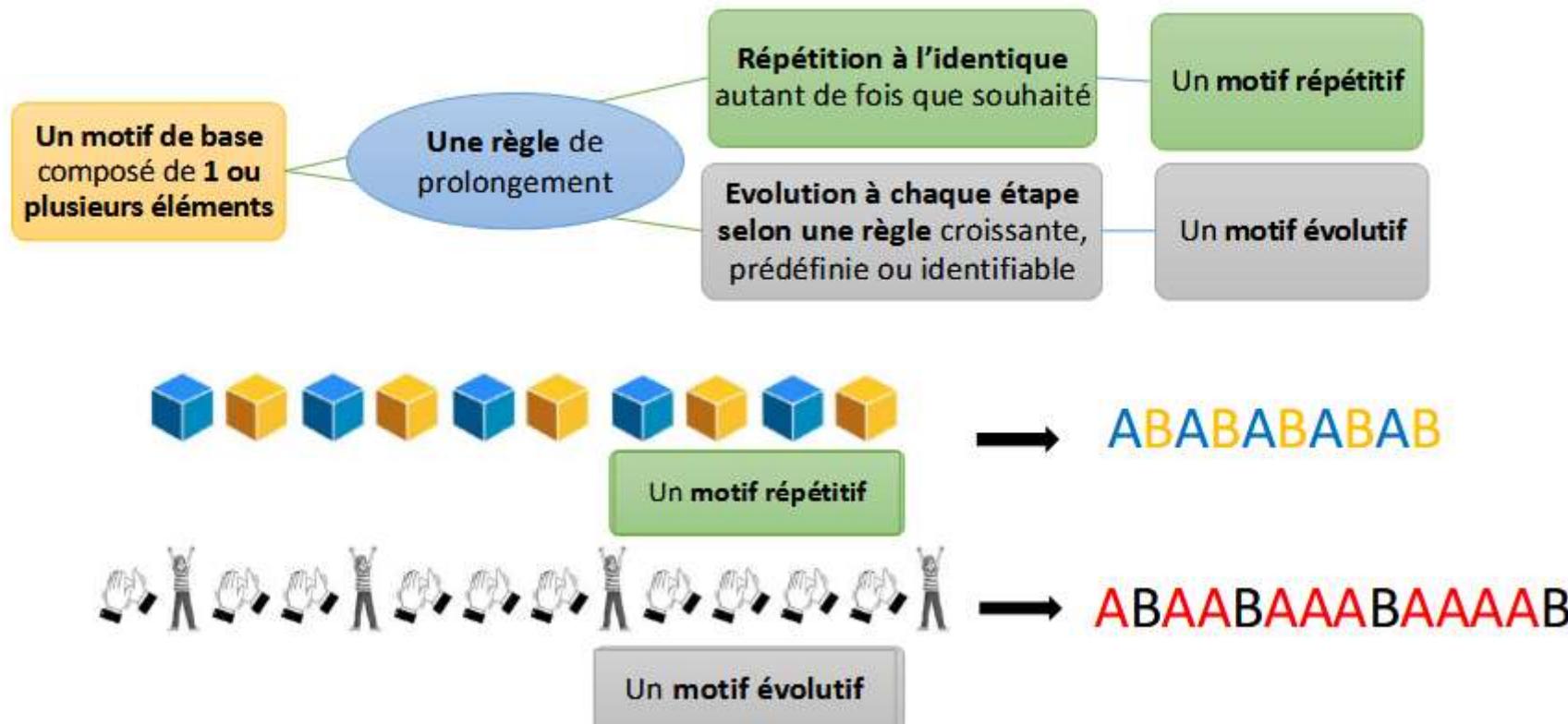
Il y a une chance sur quatre d'obtenir pile face

Il y a autant de chances d'obtenir face face et pile pile.



Proposition de trace écrite

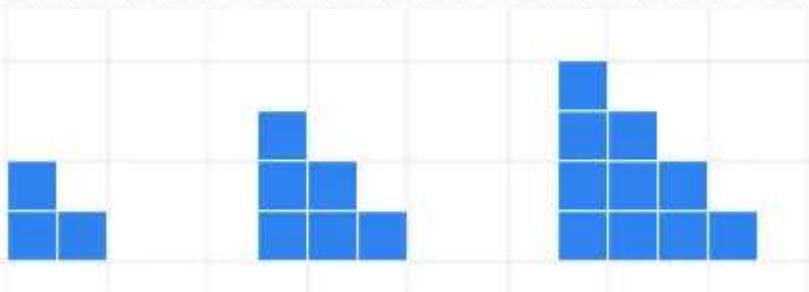
- Motifs évolutifs: quelles situations adaptées à l'âge des élèves proposer et quelle trace écrite garder ?



<https://www.visualpatterns.org/>

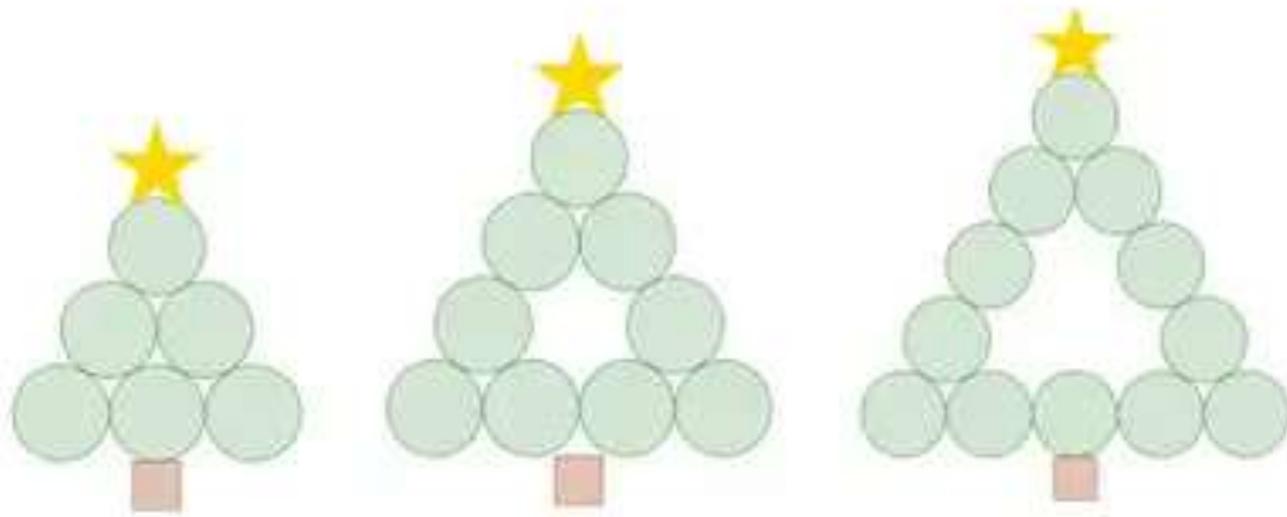


Patterns Mini-Workshop Contact



⚠ Points de vigilance :

- Il importe de **varier la nature** (gestuelle, visuelle, sonore) et **la structure** (répétitive ou évolutive) des motifs ainsi que le type d'activités les impliquant.
- Pour favoriser le développement de capacités d'abstraction, les règles de prolongement des motifs proposés doivent être **variées**.
- Il importe que **l'enseignant utilise les termes appropriés** : « répétition, alternance, etc » même si on ne l'exige pas de la part des élèves.
- Dans des situations de **mémorisation, de reproduction ou de communication** d'un motif complet, **on incitera l'élève à analyser sa structure** (motif de base et règle de prolongement).



Les motifs

Note du CESEN 2023



Pour le cycle 1, utiliser le lien suivant <https://visio-agents.education.fr/meeting/signin/invite/541486/creator/184892/hash/0bb6a84f41f4875abc2b273bea2e171ad0f87fd9>

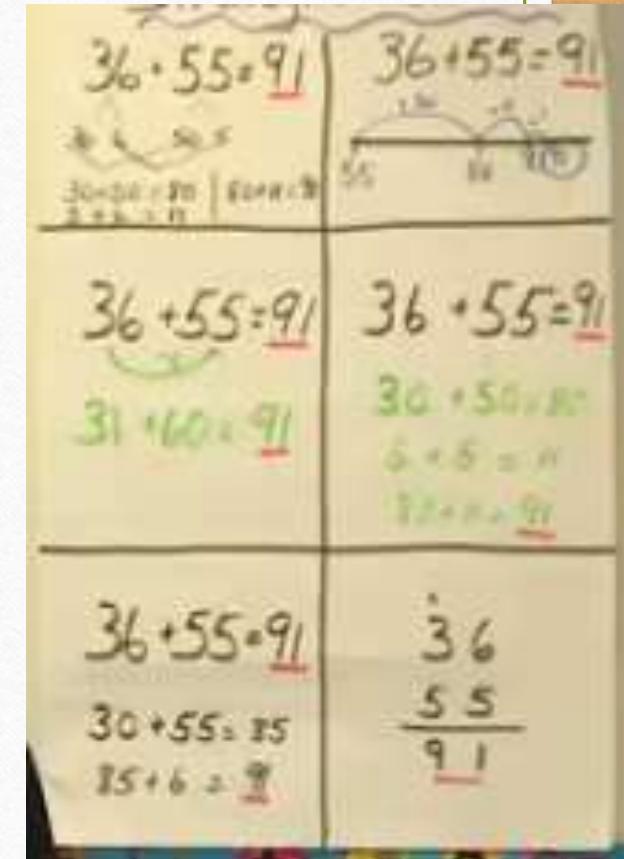
- Comment développer la fluence en calcul mental sans mettre en difficulté les élèves inattentifs pour qui il faut répéter ?



La collaboration



Les mémos

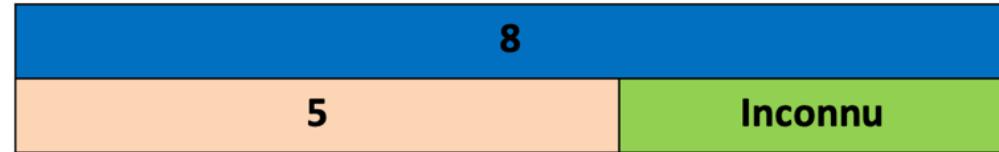


Visualiser les stratégies

- Pourquoi la résolution de problèmes sous forme de schémas en barre est-elle privilégiée ? Peut-on proposer d'autres formes ?

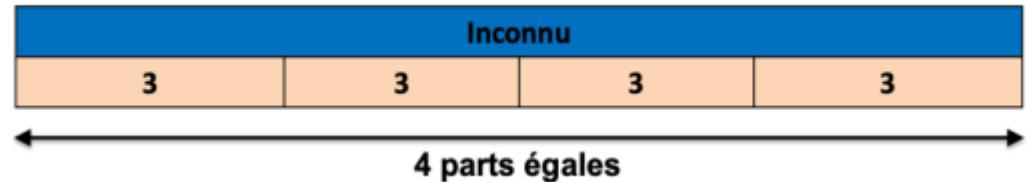
Les problèmes additifs

- Exemple 1 : J'ai 8 billes. Je perds 5 billes. Combien ai-je de billes ?
- Exemple 2 : J'ai 8 billes en tout, des billes rouges et des billes bleues. Cinq billes sont rouges. Combien de billes sont bleues ?
- Exemple 3 : J'ai 8 billes, mon ami en a 5 de moins. Combien de billes a-t-il ?
- Exemple 4 : J'ai gagné 8 billes puis j'ai perdu 5 billes. Combien ai-je gagné de billes ?



Les problèmes multiplicatifs

- Exemple 7 : J'ai 4 sacs de 3 billes, combien ai-je de billes ?
- Exemple 8 : Je souhaite partager avec mon petit-frère les billes gagnées aujourd'hui. J'en garde 3 et j'en donne le triple à mon petit frère. Combien de billes avais-je gagné aujourd'hui ?
- Exemple 9 : Je partage mes billes avec mon frère, j'en garde $\frac{1}{4}$ et j'en donne le reste. J'ai maintenant 3 billes. Combien en avais-je en tout ?
- Exemple 10 : J'ai 3 billes, ma sœur autant et mon frère en a le double. Combien avons-nous de billes en tout ?



Le schéma en barres prépare à l'algèbre:

Exemple de problème:

Charlotte dépense 36€ pour acheter 3 bracelets et 2 tee-shirts.

Un tee-shirt coûte 3 fois plus cher qu'un bracelet.

Combien Charlotte a-t-elle dépensé pour ses 2 tee-shirts ?



Avec la deuxième phrase

- On arrive aux écritures suivantes:

- $9 \times B = 36 \text{ €.}$

- $B = 36 : 9 = 4 \text{ €.}$

- Un tee-shirt coûte:

- $3 \times 4 = 12 \text{ €.}$

- Deux tee-shirts coûtent:

- $2 \times 12 = 24 \text{ €}$

Le schéma en barres est intuitif pour les problèmes de fractions :

Les châtaignes

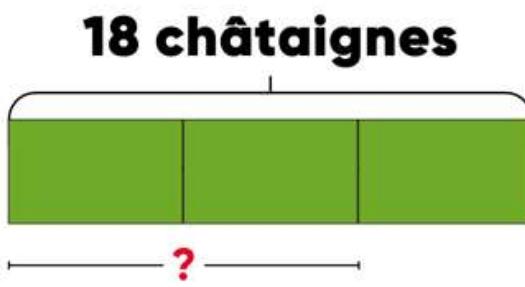
Tom a 27 châtaignes,
il en mange $\frac{1}{3}$.



$$27 : 3 = 9$$

Tom a mangé 9 châtaignes.

Rémi a 18 châtaignes,
il en mange $\frac{2}{3}$.



$$18 : 3 = 6$$

Une part vaut 6 châtaignes.

$$2 \times 6 = 12$$

Rémi a mangé 12 châtaignes.



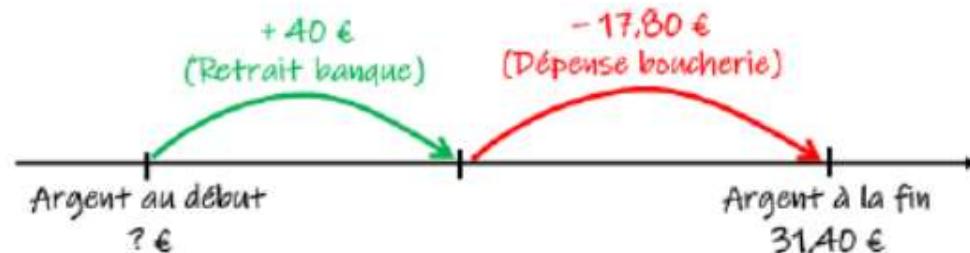
Tom



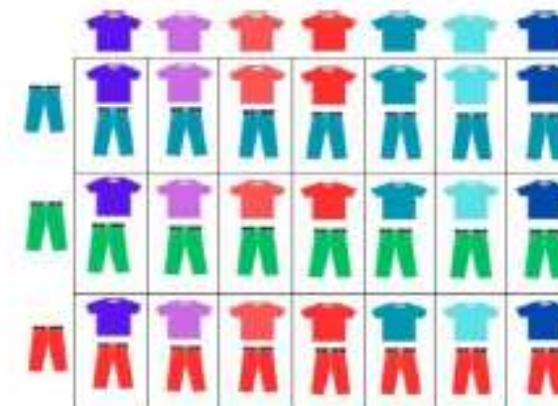
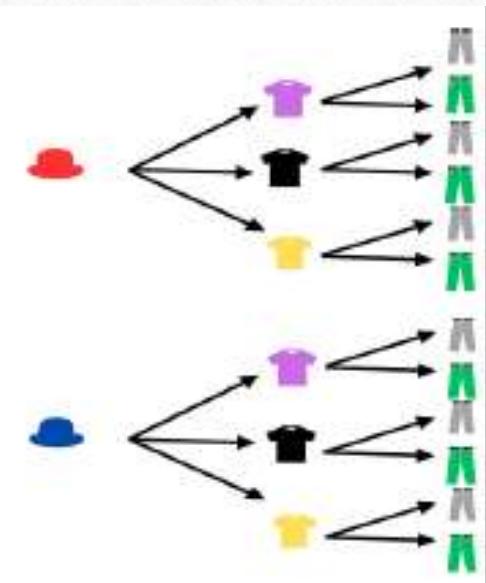
Rémi

Le schéma en barres n'est pas toujours possible :

L'axe peut être chronologique, c'est-à-dire qu'on se déplace vers la droite au fur et à mesure des actions :



C'est le cas des problèmes de durées, ou faisant intervenir une chronologie d'événements, atypiques ou de probabilités...



- L'apprentissage des tables n'est-elle pas empêchée par l'utilisation d'un tableau à double entrées ?

x				
		49	28	
	18	63	81	
30			20	
	12	42	54	
48		72	32	

x				
	30	40	25	35
	54		45	81
		56		63 49
	36	48		42
		64	72	

x	5	8	7	6	9
8	40	64	56	48	72
6	30	48	42	36	54
5	25	40	35	30	45
9	45	72	63	54	81
7	35	56	49	42	63

Différentes versions du tableau à double entrées de Pythagore sont intéressantes

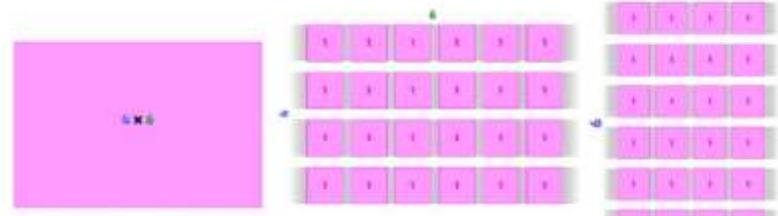
Le bâton
d'apprentissage des
tables

Les tables de multiplications

Table de 1	Table de 2	Table de 3	Table de 4	Table de 5	Table de 6	Table de 7	Table de 8	Table de 9	Table de 10
1x1=1	2x2=4	3x3=9	4x4=16	5x5=25	6x6=36	7x7=49	8x8=64	9x9=81	10x10=100
1x2=2	2x3=6	3x4=12	4x5=20	5x6=30	6x7=42	7x8=56	8x9=72	9x10=90	
1x3=3	2x4=8	3x5=15	4x6=24	5x7=35	6x8=48	7x9=63	8x10=80		
1x4=4	2x5=10	3x6=18	4x7=28	5x8=40	6x9=54	7x10=70			
1x5=5	2x6=12	3x7=21	4x8=32	5x9=45	6x10=60				
1x6=6	2x7=14	3x8=24	4x9=36						
1x7=7	2x8=16	3x9=27							
1x8=8	2x9=18								
1x9=9									
1x10=10	2x10=20	3x10=30	4x10=40	5x10=50	6x10=60	7x10=70	8x10=80	9x10=90	10x10=100

Les nombres rectangles

Attention à l'écriture des tables, ici elles sont incorrectes au niveau du sens de la multiplication.



- Comment articuler les différents apprentissages en incluant les nouveautés des programmes ? (Combien de séances dans la semaine)

Pour les probabilités

Pour les motifs évolutifs

Questionner le monde et transversalité

Vos questions

- Y a-t-il des changements majeurs sur les autres domaines ?

J'enseigne au cycle 3

EMC pour la classe de CM2

EVAR

- Serait-il possible de nous donner une programmation par niveau ?

Ressources d'accompagnement du programme d'histoire et de géographie au cycle 3

Repères annuels de programmation, programme de 2023

Thème 1 : Et avant la France ?

Comment parvenir à intégrer tous les contenus supplémentaires sans rien retirer en contrepartie ?