



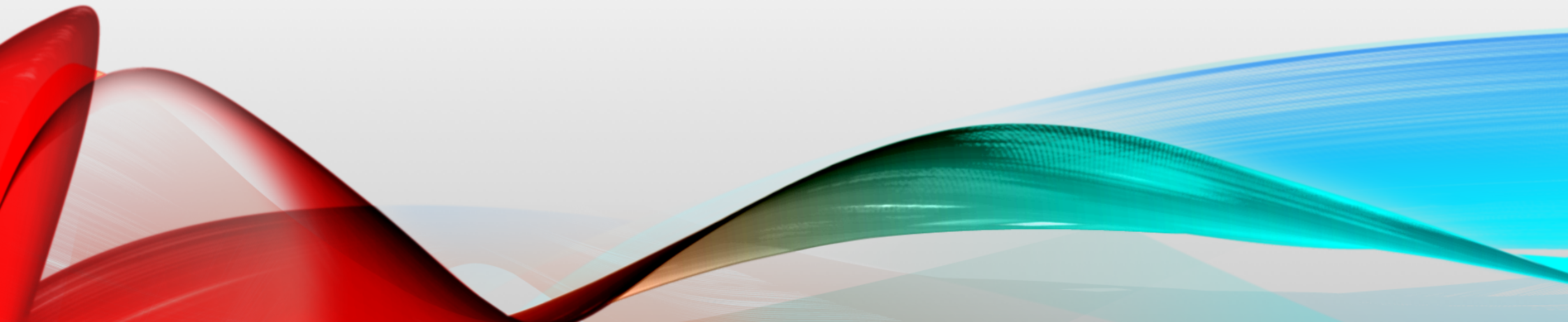
# RÉUNION D'INFORMATION T1 T2

## Circonscriptions

- Belfort Ville
- Territoire de Belfort Nord
- territoire de Belfort Sud

# PRÉSENTATION DES MODALITÉS D'ACCOMPAGNEMENT

T1-T2



# T1

## PARCOURS ANNUEL D'ACCOMPAGNEMENT: T1

T1

### **4 visites :**

- 2 par un conseiller pédagogique de circonscription
- 2 par un conseiller pédagogique (Arts + LV + EPS + Numérique)

Une visite avant fin novembre

Première visite d'une demi-journée d'observation suivie d'un entretien hors présence élèves.

Réunion de régulation entre CPC-CPD en janvier.

Une visite par l'IEN pourra être conduite en cas de difficultés ou de situation particulière signalée lors de la réunion de concertation.

Chaque visite donne lieu à un compte-rendu écrit complété par le PE et le CPC / l'IEN

# T2

## PARCOURS ANNUEL D'ACCOMPAGNEMENT : T2

T2

**2 visites :**

- 1 par un conseiller pédagogique de circonscription
- 1 par un conseiller pédagogique (Arts + LV + EPS + Numérique)

**Visite de l'IEN** en période 5.

Chaque visite donne lieu à un compte-rendu écrit complété par le PE et le CPC / l'IEN

# T1-T2

## PARCOURS ANNUEL D'ACCOMPAGNEMENT : T1-T2

T1-T2 Cycles 2 et 3						
Modules de 3h00	Module 1	Module 2	Module 3	Module 4	Module 5	Module 6
Animations pédagogique	Valeurs de la République	T2 Autorité/ autoritarisme, faire autorité par les apprentissages	Formation spécifique Arts	Elèves à besoins particuliers	Formation numérique	Compétences psychosociales
Plan de formation T1	Théorie de l'attachement et relation avec les parents	Autorité vs autoritarisme, faire autorité par les apprentissages	Théâtraliser, prendre en main la classe	Pédagogie explicite vs explicitation, procédures	Aisance aquatique	Numérique
Plan de Formation T2	Affichage et trace écrite	Histoire Géographie	Sciences	Natation	Langues vivantes	Fonctionnement du cerveau, fonctions exécutives, mémorisation

# T1-T2

## PARCOURS ANNUEL D'ACCOMPAGNEMENT : T1-T2

T1-T2 Cycle 1						
Modules de 3h00	Module 1	Module 2	Module 3	Module 4	Module 5	Module 6
Animations pédagogiques	Sommeil et fonctions exécutives	T2 Autorité/ autoritarisme, faire autorité par les apprentissages	Formation spécifique Arts	Elèves à besoins particuliers	Formation numérique	Compétences psychosociales
Plan de formation T1	Théorie de l'attachement et relation avec les parents	Autorité vs autoritarisme, faire autorité par les apprentissages	Théatraliser, prendre en main la classe	Pédagogie explicite vs explication, procédures	Aisance aquatique	Numérique
Plan de Formation T2	Affichage et trace écrite	Histoire Géographie	Sciences	Natation	Langues vivantes	Fonctionnement du cerveau, fonctions exécutives, mémorisation



# T1-T2

## PARCOURS ANNUEL D'ACCOMPAGNEMENT : T1 & T2

### **En amont de la visite**

- Adresser l'emploi du temps aux CP et, pour les T2 à l'IEN.
- Poser 3 questions avant la première visite (par mail)

### **Que présenter lors des visites ?**

- Au moins deux séances d'apprentissage
- Les outils des élèves
- Les outils du maître (CJ, fiches, livres du maître...)
- Une utilisation du numérique pour une des séances au moins

### **Proscrire**

- Les rituels non porteurs de sens
- Les seuls temps d'exercices sans exploitation

# T1 & T2

## PARCOURS ANNUEL D'ACCOMPAGNEMENT



### ACCOMPAGNEMENT PAR LE CONSEILLER PÉDAGOGIQUE DES PROFESSEURS DES ÉCOLES NEOTITULAIRES – 2022-2023 GRILLE DE COMPTE-RENDU

ÉLABORÉE À PARTIR DE LA FICHE 3, « COMPTE-RENDU D'ÉVALUATION PROFESSIONNELLE DES ENSEIGNANTS » - PARCOURS PROFESSIONNELS, CARRIÈRES ET RÉMUNÉRATIONS – RÉFORME DE L'ÉVALUATION PROFESSIONNELLE  
<https://www.education.gouv.fr/cid118572/rendez-vous-carriere-mode-emploi.html>

NOM ET PRENOM DE L'ENSEIGNANT		STATUT	<input type="checkbox"/> T1	<input type="checkbox"/> T2
CIRCONSCRIPTION		ÉCOLE		COMMUNE
NOM DU CP		CLASSE		NOMBRE D'ÉLÈVES
DATE DE LA VISITE		PRÉCISIONS ÉVENTUELLES		

#### NIVEAU D'EXPERTISE : AUTO-POSITIONNEMENT PAR L'ENSEIGNANT ET APPRÉCIATION DE L'IEN

- Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique (référence référentiel 2013 : P1)
- Utiliser un langage clair et adapté et intégrer dans son activité la maîtrise de la langue écrite et orale par les élèves (7 et P2)
- Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves (3,4 et P3)
- Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves (P4)
- Évaluer les progrès et les acquisitions des élèves (P5)

Points d'appuis et axes d'amélioration retenus par le PE lors de l'entretien :

▪

Avis et conseils du conseiller pédagogique :

▪

Co-rédaction

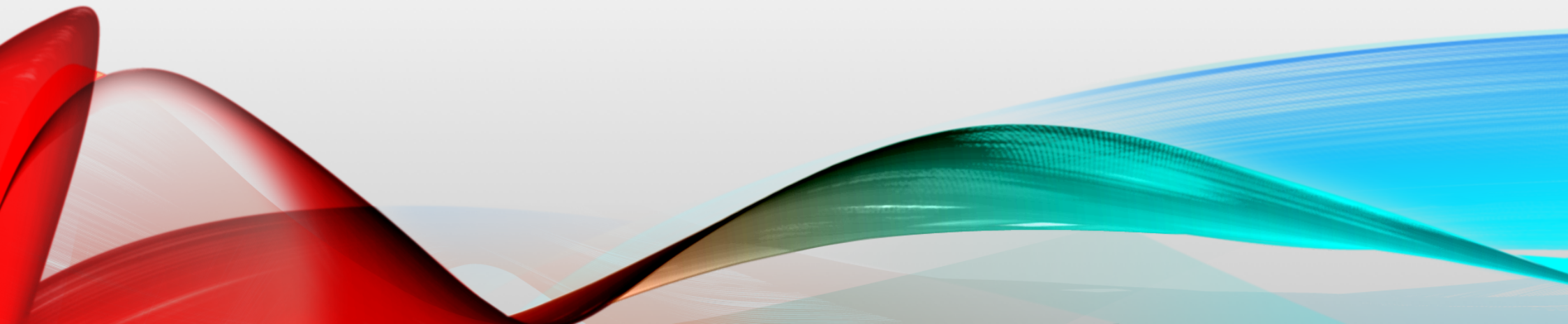


# T1-T2

## DES MODALITÉS D'ACCOMPAGNEMENT VARIÉES

- L'entretien d'explicitation
- L'entretien d'auto-confrontation
- La co-intervention préparée
- L'aide à la mise en œuvre à la suite d'une animation pédagogique
- L'aide à l'ajustement des écrits de préparation
- ...

# DES PROBLÉMATIQUES DE MÉTIER À PARTAGER





# DE LA FORME ET DU FOND

*Tous les élèves sont capables d'apprendre  
et de progresser*

*(Programme de cycle 1)*



# DE LA FORME ET DU FOND

*Se questionner : est-ce que je conduis un apprentissage ou est-ce que je ne fais qu'occuper mes élèves ?*



# DE LA FORME ET DU FOND

*Donner du sens aux apprentissages.*



# DE LA FORME ET DU FOND

*Investir tous les domaines...*

*EPS, Arts...*

*Attention si intervenants extérieurs*



# DE LA FORME ET DU FOND

Présence des  
documents le jour de  
visite

	<b>23 septembre</b>	<p>Leçon de géographie au tableau Planisphère sur ordinateur pour leçon géographie CE1 Ex phrases interrogatives CJ CE2 Étiquettes grammairales CE1 règles géométrie pour ordinateur</p>
8h30	<p><b>CALCUL MENTAL : Compter de 2 en 2</b> - <i>Un nombre peut s'obtenir de différentes manières</i> • Interrogation leçon sur les nombres impairs • Interrogation sur les nombres pairs • Trouver ce qui fait 16, 19, 20 &gt; Sur ardoise &gt; Mise en commun &gt; Synthèse</p>	<p><b>CALCUL MENTAL : complément à 10 d'un nombre</b> - <i>Pour compléter un nombre à la dizaine supérieure j'observe le nombre des unités et je cherche ce qu'il faut pour aller jusqu'à 10.</i> • Découverte sur 6 exemples • Jeu de rapidité • Fiche à compléter pour CJ</p>
8h40	<p><b>VIE DE CLASSE</b> Vérification des cahiers du jour Métiers de la semaine Vérification des cahiers de texte Récupération fiche de renseignements et coopérative</p>	
	<p><b>CHANT : L'amitié</b> • Ecoute • Mémorisation des phrases du couplet • Travail sur la ligne mélodique • Refrain</p>	
10h10	<p><b>GRAMMAIRE : LE NOM (Cf. fiche de préparation)</b> - <i>Il y a des mots qui disent ce qu'on fait, ce sont les verbes. Il y a des mots qui disent ce que c'est, qui nomment les objets. Ce sont des noms.</i> • Tri d'étiquettes par G2 • Synthèse • Remise en tri • Synthèse : Que peut-on dire ? • Travail oral rapide : énoncé d'un mot : nom ou verbe, justification : il dit ce qu'on est, il dit ce qu'on fait... • Travail sur fiche : colorier en bleu les noms, en rouge les verbes</p>	<p><b>GRAMMAIRE : La phrase interrogative (Cf. fiche de préparation)</b> - <i>Une suite de mot ayant du sens, terminée par un point d'interrogation est une phrase. Il s'agit d'une question.</i> - <i>Pour fabriquer une question, je peux également échanger la place du sujet et du verbe.</i> • Interrogation sur la règle apprise la semaine dernière • Réalisation de phrases interrogatives sur CJ • Observation et analyse de phrases avec inversion sujet/verbe (sur vidéoprojecteur avec machine à transformer les phrases.) • Analyse • Entraînement avec corpus de phrases (Cf préparation) • Institutionnalisation, copie de la règle.</p>
10h25	<p><b>DECRÉATION</b></p>	



# DE LA FORME ET DU FOND

*Observer l'élève en train de faire.*



# DE LA FORME ET DU FOND

Enseignant	Comment fais-tu pour comprendre un texte.
Elève 1	Je commence à lire au début et quand j'arrive à la fin j'ai compris.
Elève 2	Je lis mon texte et quand je lève la tête et que je vois que les autres ont fini, j'ai compris.

# DE LA FORME ET DU FOND

Enseignant	Quelle est la moitié de 234 ?
------------	-------------------------------

Elève	102
-------	-----





## DE LA FORME ET DU FOND

*Permettre à l'élève de mettre des mots sur ses réussites, ses difficultés, ses stratégies.*

*Aider l'élève à développer des stratégies.*



## DE LA FORME ET DU FOND

*Évaluer uniquement ce qui a fait l'objet  
d'un apprentissage.*





## DE LA FORME ET DU FOND

*Permettre à l'élève de comprendre son erreur.*

*Faire comprendre aux élèves que les erreurs aident à apprendre.*

# DE LA FORME ET DU FOND

Deux approches opposées

**H**

Mise	Carte	Rouge	Bleu
		Perdu 6 fois la mise	Gagné 7 fois la mise
5	■	$5 \times 6 = 30$	<del><math>5 \times 7 = 35</math></del>
9	■		$9 \times 7 = 63$
10	■		$10 \times 7 = 70$
4	■	<del><math>4 \times 7 = 28</math></del>	<del><math>4 \times 7 = 28</math></del>
8	■		$8 \times 7 = 56$
Total		Perdu : <del>54</del> points	Gagné : <del>141</del> points
BILAN		54	135

passable!

**I**

III Principe de production électrique

Déterminez et expliquez comment on produit de l'électricité avec le charbon.

charbon + central = électricité

~~Cours Techno~~ + ~~Trac ?~~ = Mauvais note

Leçons non apprise + Interrogation

Non Mohamed Cahar ! Comment sépare-t-on les classes des grands nombres ?

**J**



## DE LA FORME ET DU FOND

*Annoter les travaux des élèves pour lui permettre de progresser.*



## DE LA FORME ET DU FOND

*Impliquez les élèves.*

*Rendez-les acteurs de leurs apprentissages.*